

## Roth an der Our – Roth an der Uhr

### Routebeschrijving

Enkele bochten onder uw verblijfplaats **Roth an der Our** met 193 inwoners, ligt een van de pareltjes van Luxemburg met de naam **Vianden** en een schitterend centrum.

Als u door de smalle straatjes wandelt, is het net of u een reis door de tijd maakt.

Zo zijn er de Gotische kerk uit de 12de eeuw met het naast gelegen klooster, het Stadhuis en het huis van de beroemde Franse schrijver Victor Hugo bij de brug over de Our.

Ook de vele prachtige 16<sup>e</sup> en 17<sup>e</sup> eeuwse herenhuizen aan de Grand-Rue hebben hun middeleeuwse uitstraling bewaard.

Het toeristisch centrum van Vianden wordt doorsneden door de Our. In het centrum, aan de oevers van de Our, heeft u kans dat u de stoeltjeslift die vertrekt vanaf de Rue du Sanatorium hoog over het stadje naar de op 440 meter hoogte gelegen Belvédère ziet zweven.

Als u de mogelijkheid heeft moet u daar zeker gebruik van maken, als de lift boven de Our zweeft, heeft u een duizelingwekkend uitzicht op Vianden en het machtige kasteel.

Het kasteel van Vianden (Veianen in het Luxemburgs) is een van de grootste middeleeuwse burchten van het land. Het oudste gedeelte dateert uit de 9de eeuw en was eeuwen lang tot 1820 bezit van het Nederlandse huis van Oranje. Vanaf 1978 is de Luxemburgse staat de eigenaar en is de burcht in haar oorspronkelijke staat hersteld. Verschillende delen onder andere de Ridderzaal, Wapenzaal, Byzantijnse zaal en Gravenzaal zijn te bezichtigen. Let u ook eens op de wachttorens die aan de voet van de heuvel staat en de naam 'Hockelsturm' draagt.

Een andere bezienswaardigheid is de hydro-elektrische centrale met pomphuis.

Voor de opwekking van elektriciteit wordt hier gebruik gemaakt van de Lohmuhlestuwdam.

Boven de dam liggen op de Sint Niklausberg twee grote spaarbekkens. Het hoogteverschil van bijna 300 meter tussen de bekkens en het stuwmeer wordt gebruikt om elektriciteit op te wekken. Negen enorme turbines staan in een onderaardse krachtcentrale opgesteld om 's nachts, als er minder elektriciteitsverbruik is, het water uit het stuwmeer op te pompen naar de spaarbekkens. Overdag stroomt het water dan weer langs de turbines naar beneden.

Deze tocht gaat niet naar Vianden, maar gaat door Rijnland-Palts en laat u de pareltjes van de Moezel beleven.

De eerste tientallen kilometers toert u over een hoogteplateau met kleine dorpen en schitterende vergezichten, de K3 brengt u naar boven. Regelmatig waant u zich alleen op de wereld, alleen het fluiten van de vogels en de landbouwwerktuigen klinken over de velden. Fel kleurende klaprozen markeren de berm en niet zelden ziet u rondlopende hazen en konijnen. Af en toe passeert u een dorp waar bewoners u aankijken of ze willen zeggen "Wat doen die mensen hier"?

Deze dorpen hebben vaak niet meer dan een paar inwoners en dragen namen als: **Nusbaum**, **Enzen** en **Halsdorf**. **Bettingen** is iets groter en heeft zelfs een restaurant.

Langzaam komt u in de omgeving van **Bitburg**, waar de route onderlangs het vliegveld draait.

Op 24 december 1944 werd Bitburg voor 85 procent bij een luchtaanval verwoest. Na de Tweede Wereldoorlog werd Bitburg een grote legerplaats voor de geallieerden. Daaraan kwam in 1985 een eind en in 1994 werd het militaire vliegveld Bitburg gesloten en omgevormd tot een klein burgervliegveld.

Het bekendste product van Bitburg is ongetwijfeld het Bitburgerbier uit de plaatselijke brouwerij. Overall in Duitsland kom je wel de reclamespreuk tegen "Bitte ein Bit".

De enigszins afgelegen ligging van Bitburg zorgt ervoor dat de stad een aantrekkelijke natuurlijke omgeving heeft. Hierin is het goed wandelen en fietsen over de vele speciaal daarvoor bedoelde paden, zoals de Skulpturenradweg Bitburg, die langs een keur van beeldhouwwerken voert.

De route gaat vanuit Bitburg helemaal tot aan Steinheim in Luxemburg.

U gaat niet naar Luxemburg, maar gaat wat bochtenwerk opzoeken bij de Kyll in de omgeving van Philippsheim met 100 inwoners en het grotere **Speicher**.

De L39 gaat over in de L50 en het ene dorp wordt afgelost door het andere, zoals **Herforst**, **Bruch**, **Dreis** en **Salmtal** waar u de A1 passeert en diep onder u de Moezel ziet stromen.

Tijdens de afdaling naar **Kesten**, ziet u langs de Moselstrasse tientallen zijpaadjes, die benut worden voor de druivenpluk.

Kesten ligt aan de romantische Midden-Moezel op acht kilometer van **Bernkastel-Kues**. Tal van mooie, met veel zorg gerestaureerde vakwerkhuisen bepalen het beeld van de historische binnenstad, die omringd wordt door steile wijngaarden en de Moezeloever.

Oude vakwerkhuisen en mooie wijnboerderijen bepalen het aanzien en de rustige sfeer van het dorp.

De K134 laat u genieten van de rivier en laat u in **Lieser** komen.

Het wijndorp Lieser trekt de aandacht door de prachtige historische gebouwen en de natuur in het dal van het riviertje de Lieser. De St.Peter parochiekerk is van 1782 en bovenop de Paulsberg is het vroegere bedevaartskerkje de Pauluskapelle (8e eeuw) te vinden. Vanaf de uitzichttoren van de Greinkopf heeft u een prachtig uitzicht op het Moezeldal, Eifel en Hochwald.

U volgt de Moezel verder en komt in **Kues**, dat een is met het aan de overzijde liggende **Bernkastel**.

**Bernkastel-Kues** behoort tot de meest geliefde plaatsen langs de Moezel en mag zich het centrum van de "Mittelmosel" noemen. Natuurlijk steekt u de brug over en gaat ook de overzijde bezoeken.

Het is schilderachtig gelegen en omgeven door de edelste wijnbergen in het stroomgebied van de Midden-Moezel. Elk jaar weer komen mensen uit landen uit de hele wereld om het Moezelstadje te ontdekken. Naast de wijnen biedt Bernkastel-Kues ook veel ontspanning.

Boven Bernkastel verheft zich de ruïne van burg Landshut. Het historische centrum van Bernkastel telt vele oude vakwerkhuisen en nodigt uit om ontdekt te worden.

De wellicht oudste middeleeuwse vakwerk-verzameling van de Moezelregio is hier te bewonderen.

Niet burg Landshut is het hoogtepunt van dit stadje, maar het historische marktplein van Bernkastel met zijn wonderschone vakwerkhuisen, het 17de eeuwse stadhuis en de St.-Michaelsbrunnen.

Laat u verbazen door het fragiele punthuisje (Spitzhäuschen), zoals dat sinds 1416 op een te kleine sokkel lijkt te balanceren. Bekijk het prachtige renaissance stadhuis van anno 1608 en bewonder de prachtige betoverende Michaelsfontein van de Sint-Michael parochiekerk. Verderop is de "Graacher Poort" daar bevindt zich vandaag het Heemkundig Museum. Deze stadspoort is de enig over gebleven

poort van de oude stadsmuur. Aan de oever van de Moezel staat de St. Michaelskirche, gotische bouwstijl eind 14e eeuw. Mooi interieur met veel beelden en altaren en een prachtig barok orgel. Naast de kerk staat de vrijstaande toren met zijn erkertorentjes. De toren is ouder dan de kerk. U neemt de B50 langs de Moezel en gaat ontspannen genieten van al het moois dat er te bewonderen valt zoals de diverse wijndorpen.

Het wijnstadje **Zeltingen** vormt samen met het dorp **Rachtig** één gemeente. Met de ca. 240 hectare aan wijnbouw is het de op één na grootste wijnbouwgebied gelegen aan de Moezel. De druiven afkomstig van deze wijngaarden leveren volgens kenners topwijnen op. Bekende wijnen die er gemaakt worden zijn: Himmelreich, Sonnenuhr en de Schlossberg.

Zeltingen neemt een belangrijke plaats in als het om de wijnbouw gaat.

Ook in het kleine **Erden** dat de volgende plaats is, is de wijnbouw en daarbij behorende toerisme de belangrijkste bron van inkomsten. Net als overal langs de rivier zijn de Romeinen ook hier de vroege bewoners geweest. De introductie van de wijnbouw door de Romeinen dankt het wijndorpje mede aan de fraaie ligging die het heeft. De twee oude wijnpersen uit die tijd tonen dit aan en kunnen bezichtigd worden. In dit zonnige deel zorgt een klimaat wat soms mediterraan aandoet voor een uitbundige flora en fauna. Zoals gezegd staat Erden naast de wijn bekend om het wandelen. Goed onderhouden wandelpaden zorgen voor vele kilometers wandelgenot en ontspanning. Een avontuurlijke wandeling is te maken over een vrij nieuw aangelegd klimpad. Het Erdener Treppchen-Prälat maakt een prachtig rotsachtig gebied toegankelijk voor de wandelaar. Over smalle paden door de wijngaarden en met behulp van ladders over rotsen verkend u de omgeving van de steile wijnbergen Erdener Treppchen en Prälat. Al klimmend is het genieten van mooie vergezichten en treft u er een grandioos uitzicht over het Moezeldal aan.

U steekt er de rivier weer over en vervolgt naar **Kinheim** en **Kröv**.

Kröv is een vrij grote plaats aan de Moezel met een beroemde wijngaard (Kröver Nacktarsch) en een uit de Frankische tijd stammende traditie. De nederzettingen in dit gebied vormden het centrum van het Cröver Reich dat uit zeven dorpen bestond en rechtstreeks onder de keizer viel. Geestelijke en wereldlijke heren vochten hier hoofdzakelijk om het bezit van de vruchtbare zuidelijke wijngaarden. Vele wijnhuizen herinneren aan deze tijd, vooral het Zehnthaus van de abdij Echternach. Tussen de vele mooie, verzorgde vakwerkhuisen valt het in de 17e eeuw als raadhuis gebouwde Dreigiebelhaus op, een vakwerkjuweeltje in het Moezeland.

Een grote bocht in de Moezel en **Traben-Trarbach** komt in zicht.

Traben-Trarbach ligt omringd door bossen en uitgestrekte wijngaarden. De rivier snijdt het stadje in twee gedeeltes. Vroeger waren het twee aparte plaatsjes, maar vanaf 1904 is het één stad. Vondsten uit de Keltische en Romeinse tijd laten sporen van een oude nederzetting zien. Reeds in 830 na Chr. werd er geschreven over Traben. In deze vroegere tijden waren de steden voornamelijk gericht op landbouw en wat veeteelt. Boven de stad zijn de resten van burcht Grevenburg te zien. Deze werd rond 1350 gebouwd door graaf Johann III. Tijdens oorlogen in de 17e en 18e eeuw werd ze door de Fransen veroverd en geheel verwoest. Bij de ruïne van de burcht is tegenwoordig een mooie tuin gevestigd. De plek waar de Grevenburg ooit stond biedt een prachtig uitzicht over de Moezel. De bocht in de Moezel waar Traben-Trarbach aan ligt heeft steile hellingen en daardoor een belangrijke

strategische positie. Mooi is ook de ruïne van fort Mont Royal, een gigantisch vestingbouwwerk.

De tocht gaat verder tot in **Reil**, waar u voor de verandering de overzijde weer eens op gaat zoeken.

Het oude wijndorp Reil met zijn mooie vakwerkhuizen en wijnboerderijen is mogelijk de geboorteplaats van Gerhart von Ryl, bouwmeester van de Keulse Dom. Reil is één van de grootste wijnbouwdorpen aan de Moezel. De bekendste wijn luistert naar de naam "Vom heissen Stein", omdat naar verluidt een paltsgraaf zich alleen uit de klauwen van de duivel kon bevrijden met behulp van deze wijn.

De volgende bocht verstopt het plaatsje **Pünderich**.

Pünderich is ook een types wijnbouwdorp langs de Moezel. Het ligt als een van de weinige echt aan de rivier zonder door een weg te zijn gescheiden van het water. Tegenover het kleine stadje ligt de Marienburg op een heuvel begroeit met wijnranken. In het oude centrum zijn een groot aantal historische vakwerkhuizen gesitueerd. Het dorpsbeeld van Pünderich oogt stijlvol in combinatie met de weelderige parkjes en tuinen. Deze idyllische plaatjes zijn reeds diverse keren beloond met schoonheidsprijzen. Het meest opvallende en mooiste huis is ongetwijfeld het met veel houtsnijwerk versierde Fährhaus (veergebouw) uit 1621. Daar ligt het fraaie Rathaus met haar ronde torentrap. Ook het Zehnthaus (belastingkantoor), parochiekerk met mooi barok interieur en de vele oude wijnhuizen zijn interessant om eens te bekijken. Aan de Hauptstrasse is een ijkpunt voor wijnvaten gevestigd.

Het dorp heeft haar naam (Latijnse pontiacum: veer,brug) te danken aan de veerpont die nog steeds een verbinding vormt met de overzijde. Het spoorviaduct (19e eeuw) met haar 97 bogen is een van de langste in zijn soort van Europa.

Na Briedel steekt u de B53 over en komt u in **Zell**, het wijncentrum aan de Moezel.

Het stadje ligt aan één van de mooiste en grootste meanders van de Moezel, de Zeller Hamm.

Ingeklemd tussen de Moezel en steile wijngaarden is het stadje idyllisch gelegen. In 1848 en 1857 werd een groot gedeelte van de stad door brand verwoest. Toch zijn er nog veel fraaie vakwerkhuizen en andere oude gebouwen in goede staat gebleven.

In de periode 1535 – 1543 vond de bouw plaats van het renaissance slot Zell wat tegenwoordig een luxe hotel is en één van de mooiste gebouwen van de stad.

Wijnliefhebbers denken bij Zell direct aan de wijngaard "Schwarze Katz", waarvoor in het centrum van het stadje een heus monument is opgericht. De zwarte kat staat op het marktplein dat het middelpunt is van het wijnstadje. Aan het plein staan prachtige middeleeuwse hofhuizen en een Romaanse toren uit de 11e eeuw. Volgens velen de mooiste toren in zijn soort aan de gehele Moezel.

Aan Cultuur is het nodige te ontdekken in Zell. Zo zijn er de overgebleven delen van de oude stadsmuur met de "ronde toren" en "vierkante toren" te bekijken. Informatie over de joodse gemeenschap is te vinden in de voormalige synagoge gelegen vlakbij het slot. Smalle straatjes, historische vakwerkhuizen met steile gevels en interessante kerken getuigen van de geschiedenis van de Moezelregio. De verschillende musea (zoals een wijnmuseum) in de buurt en in de stad bieden ook inzicht in het verleden van Zell.

Gelukkig heeft Zell altijd haar landelijke charme behouden en behoort tot de grootste wijnbouw bedrijvende gemeenten van Duitsland. Dankzij de beschutte ligging van de wijngaarden wordt de wijnbouw hier met groot succes uitgeoefend. De vele wijnhoven en proeflokalen bieden voor

wijnliefhebbers dan ook voldoende keus. Hier bepaalt de wijn bijna alles. De beroemde wijn "Zeller Schwarze Katz", de talrijke wijnfeesten, die het hele jaar door in Zell gevierd worden zijn hier het voorbeeld van. De rol van wijncentrum en landschappelijke charme maken van Zell een aantrekkingspunt voor toeristen uit de hele wereld.

Iets verder ligt het kleinere **Bullay** dat door een bijzondere brug, het spoor en de autoweg liggen namelijk boven elkaar, verbonden is met **Alf**. Ook voor Bullay is de wijnbouw erg belangrijk. Een bekende wijn die er gemaakt wordt is de Bullayer Brautrock.

Voor de laatste maal neemt u een brug en komt in Alf.

Het wijnstadje Alf heeft naast de wijn bekendheid als kuuroord en ligt aan de monding van de Alfbach. Zuidelijk van het stadje ligt de herbouwde Burg Arras, met een fraai panorama over de lus van de Moezel. In Alf zijn veel goed bewaard gebleven vakwerkhuisen te zien en lenen pittoreske straatjes zich voor een fijne wandeling.

Hier verlaat u de slingerrivier, klimt naar boven uit het Moezeldal en komt in het bosrijke **Bad Bertrich**. Het plaatsje ligt fraai en is een drukbezocht kuuroord dankzij de natuurlijke Glaubersalzquelle, de enige in Duitsland.

Het kuurstadje, bekend om haar eeuwenoude badcultuur ligt verscholen in een smalle kom tussen de Moezel en de Eifel en is omringd door groene berghellingen.

De Romeinen maakten al gebruik van de borrelende warme bron die hier ontspringt.

Dezelfde bosgebieden die afgewisseld worden door hoogteplateaus met vergezichten gaat u de komende tientallen kilometers meer beleven. Zij laten u kleine dorpen zien die hoog boven het Moezeldal tussen de Moezel en de Our liggen.

Het zijn onder andere: **Hontheim, Oberscheidweiler, Schladt, Bettenfeld** met het mooie Meerfelder Maar, **Meisburg, Densborn, Heisdorf** waar u de A60 passeert en **Waxweiler** dat zich het leukste stadje van de Eifel noemt.

Midden in het woud- en berglandschap van de Eifel, vol zeldzame, ook tropische, bomen, kunt u bij Waxweiler de dieren van erg dichtbij meemaken, anders dan die u gewend bent in Nederland.

Unieke zichten en fascinerende momenten wanneer de leeuwen brullen, u voelt zich middenin de jungle. Beleef de tocht met de EIFEL-ZOO-TREIN, waarbij de herten uit uw hand komen eten.

De L10 gaat over in de 9 en de 8, waaraan **Krautscheid, Philipssweiler** en **Weidingen** liggen.

Enkele kilometers verder ziet u in de diepte de Our stromen en weet dan dat deze tocht spoedig stopt in Roth an der Our.

© **Tom Boudewijns**